



改修工事休館中につき、北公民館へ出張するよ♪

文化会館出張公演・伝統芸能に学ぶ日本文化 シリーズ⑨

大人から子どもまでみんなでお楽しみ

秦野

みんなの

寄席

春風亭かけ橋

鏡味小
時
太神楽曲芸

2025年 9月20日 土 北公民館
多目的ホール

11時開演(10時30分開場) 12時終演(予定) 予約制(先着100人)
木戸銭(入場料): 大人100円・高校生以下50円

プログラム
(予定)

①寄席入門 ②寄席体験 ③太神楽曲芸 ④落語

ご予約・問合せ

クアーズテック秦野カルチャーホール事務室
☎0463-81-1211 (午前9時～午後5時/毎週火曜休業日)

プログラム(予定)



寄席入門

寄席で使う道具や豆知識など
公演をより楽しむためのちょっとした講座



寄席体験

高座の上へ上がっていただき
代表的な仕草やこぼなしの体験コーナー

※人数限定



色 物

鏡味小時さんによる太神楽曲芸



江戸落語

春風亭かけ橋さんによる公演



プロフィール

しゅんふうていかけはし 春風亭かけ橋

出身地：神奈川県横浜市出身
出身校：法政大学理工学部卒
2012年5月
柳家三三に入門 前座名「小かじ」
2018年7月
春風亭柳橋門下 前座名「かけ橋」
2022年7月
二ツ目昇進



かがみことき 鏡味小時

出身地：北海道旭川市
平成23年
第7期国立太神楽養成生になる
平成26年3月
研修修了
鏡味勇二郎に入門 芸名・小時
公益社団法人落語芸術協会にて
前座修行開始
平成27年2月
大神楽十八番(国立演芸場)において
初舞台
1年間の前座修行を終え、高座に立つ
ようになる
春本小助とのコンビ
「丸一小助・小時」を結成



会場アクセス

秦野市立北公民館(秦野市菩提354-3)

●「秦野駅」北口より神奈川中央交通バスをご利用の場合

2番のりば(秦51系統) 菩提経由渋沢駅北口行「菩提」下車
2番のりば(秦50系統) 横野入口行「菩提」下車

●「渋沢駅」北口より神奈川中央交通バスをご利用の場合

2番のりば(秦51系統) 菩提経由秦野駅行「菩提」下車
2番のりば(秦53系統) 高砂車庫行「菩提」下車

