

募集要項

2026.6.30 現在

開催日：2027（R9）年1月24日（日）

ベートーヴェン没後200年メモリアル

第35回

丹沢音楽祭

「第九」

2027合唱団員募集

第35回丹沢音楽祭実行委員会事務局

〒257-0015 神奈川県秦野市平沢82番地

クアーズテック秦野カルチャーホール内

TEL:0463-81-1211 FAX:0463-81-9080

E-mail:bunka@hadano-partners.jp

ベートーヴェン没後200年メモリアル 第35回 丹沢音楽祭「第九」

舞台に立つ市民合唱団のメンバーを大募集します！

丹沢音楽祭は、音楽を通じて市民同士の友好の輪を広げることを目的に、1984年から開催されている歴史ある市民参加型の音楽祭です。

ホールの休館延長にともない延期となっていた丹沢音楽祭ですが、この度、3年ぶりに開催されることが決定いたしました。

第35回となる今回のメイン曲は、会館の再開を祝うとともに、今この時代にこそ響かせたい、平和と博愛の精神が込められたベートーヴェンの偉大なる楽曲「第九」です。指揮者には、第34回音楽祭でもタクトを振り、秦野を故郷のように愛する新通英洋マエストロを迎えます。ソリストには、田中詩乃さん(ソプラノ)、加藤のぞみさん(メゾソプラノ)、秋山徹さん(テノール)、杉山範雄さん(バリトン)という、秦野が誇る豪華な顔ぶれが集結。管弦楽は、著名な指揮者やソリストとの共演で高い評価を得ている「秦野市民交響楽団」が担当します。

皆さんもこの記念すべき公演の一員として、ステージでともに「歓喜の歌」を響かせてみませんか？

【合唱団員募集要項】 毎回プロの先生によるご指導が受けられます！

- 1 参加資格 練習計画に概ね参加できる方。
- 2 募集人員 200名(ソプラノ70名、アルト70名、テノール30名、バス30名)
- 3 曲 目 交響曲第九番(ベートーヴェン作曲)
丹沢讃歌 (森一步作詞／加藤正二作曲)
- 4 参加費 ※チケット2枚付き
一般20,000円
学生(小中高生)10,000円 (※小中学生は保護者の承諾が必要です)

参加費には音楽祭のチケット2枚分(5,000円分)も含まれます。
参加費は発会式の日徴収いたします。
※楽譜(第九、丹沢讃歌)を持参してください。お持ちでない方は別途購入していただきます。

- 5 申込み ●参加申込書にご記入のうえ秦野市文化会館受付窓口へご持参いただくか、当館ホームページの「丹沢音楽祭の案内」ページから応募フォームにアクセスしてご応募ください。
●先着順、定員になり次第、締め切ります。

- 参加費は、第1回練習時に集めます。以後、出演キャンセルによる返金はいたしません。
- 感染症の拡大や悪天候など、やむを得ない事情により合唱練習や公演を中止する場合があります。この場合、練習が開催されなかった回数分の参加費を返金します。ご自身の都合による欠席の場合、参加費の返金はいたしません。
- チケット購入後に公演中止の場合は、チケット代金を返金します。

6 募集期間 2026(R8)年7月3日(金)から8月10日(月)まで
(受付10時～17時)

※追加募集もいたしますが、各パート定員になり次第締め切ります。

※毎週火曜日および7月22日(水)は休館日のため、書面による参加申請の受付は行っておりません。恐れ入りますが、当館ホームページの「丹沢音楽祭の案内」ページから応募フォームにアクセスしてWEB申請をご利用いただくか、別の日にお手続きをお願いいたします。

※参加費は、文化会館窓口で事前受付可能です。

もしくは、発会式の日にご持参ください。お釣りのないようお願いします。

【公演計画】

- 1 公演日 2027(R9)年1月24日(日)午後2時開演予定
- 2 会場 クアーズテック秦野カルチャーホール 大ホール
- 3 入場料 全席自由席 一般2,500円 学生1,000円
※未就学児の入場不可【チケット発売日 令和8年11月末頃】
- 4 出演者 指揮:新通英洋
ソプラノ:田中詩乃
メゾソプラノ:加藤のぞみ
テノール:秋山徹
バリトン:杉山範雄
管弦楽:秦野市民交響楽団
- 5 合唱指導 藤丸崇浩、玉置清明、田中詩乃 ピアノ:渡邊純子
- 6 主催 第35回丹沢音楽祭実行委員会
- 7 後援 秦野市
- 8 協力 秦野市合唱連盟、秦野市音楽協会

【合唱練習計画】(全15回)※都合により練習日程が変更になる場合があります。

	練習日	時間	備考	先生方(敬称略)	会場
1	8月30日(日)	9:30~12:30	大ホールで発会式 練習(初心者・経験者復習コース)	男声/玉置 女声/田中・渡邊	リハ室 大ホール
2	9月 6日(日)	9:30~12:30	練習(合唱練習)	藤丸・渡邊	大ホール
3	9月13日(日)	9:30~12:30	練習(初心者・経験者復習コース)	玉置・渡邊	大ホール
4	9月20日(日)	9:30~12:30	練習(初心者・経験者復習コース)	田中・渡邊	大ホール
5	9月27日(日)	9:30~12:30	練習(初心者・経験者復習コース)	男声/玉置 女声/田中・渡邊	リハ室 大ホール
6	10月 4日(日)	9:30~12:30	練習(合唱練習)	藤丸・渡邊	大ホール
7	10月11日(日)	9:30~12:30	練習(合唱練習)	藤丸・渡邊	大ホール
8	10月18日(日)	9:30~12:30	練習(合唱練習)	藤丸・渡邊	小ホール
9	11月15日(日)	9:30~12:30	練習(初心者・経験者復習コース)	玉置(男声) 田中(女声)・渡邊	リハ室 大ホール
10	11月29日(日)	9:30~12:30	練習(合唱練習)	藤丸・渡邊	展示室
11	12月 6日(日)	9:30~12:30	練習(合唱練習)	藤丸・渡邊	大ホール
12	12月13日(日)	9:30~12:30	練習(初心者・経験者復習コース)	玉置(男声) 田中(女声)・渡邊	リハ室 大ホール
13	12月20日(日)	9:30~12:30	練習(合唱練習)	藤丸・渡邊	大ホール
14	2027年(R9) 1月10日(日)	9:30~12:30	練習(合唱練習)	藤丸・渡邊	大ホール
15	2027年(R9) 1月17日(日)	9:30~12:30	練習(合唱練習)	藤丸・渡邊	大ホール
	2027年(R9) 1月23日(土)	詳細別途 午後予定	前日リハーサル予定		大ホール
	2027年(R9) 1月24日(日)	詳細別途	リハーサル~本番 (本番14時~)		大ホール

※状況により変更となる場合もございますので、あらかじめご了承ください。

※各日、練習開始の30分前から受付を行います。発会式後に連絡事項がある場合は、今後発行する「丹沢だより」でお知らせいたします。

・発会式 8月30日(日)9:30~予定 /大ホール

・【初心者・経験者復習コース】 全6回
指導者:玉置清明先生、田中詩乃先生、ピアノ:渡邊純子先生

・【合唱練習】 全9回 指導者:藤丸崇浩先生 ピアノ:渡邊純子先生

【出演者・指導者紹介】

■指揮：新通英洋



■ソプラノ：田中詩乃



■テノール：秋山徹



■メゾソプラノ：加藤のぞみ



■バリトン：杉山範雄



■管弦楽:秦野市民交響楽団



■合唱指導

☆藤丸崇浩 ☆玉置清明 ☆田中詩乃 ☆ピアノ 渡邊純子

タウンニュースで紹介されました

第35回
丹沢音楽祭

オール秦野で「第九」

来年1月24日 3年ぶりに開催



新通英洋マエストロ



田中詩乃さん



加藤のぞみさん



杉山範雄さん



秋山 徹さん

丹沢音楽祭は、音楽や市民同士の友好の輪を広げることが目的に、市民参加型の音楽祭として1984年から開催されている、歴史ある音楽祭。休館の延長により3年ぶりとなった第35回丹沢音楽祭の開催日は来年2027年1月24日(日)に決まった。会場はクアーズテック秦野カルチャー

耐震改修工事による休館から再開したクアーズテック秦野カルチャーホール(秦野市文化会館)。4月末から5月にかけて開催したりニューアル記念公演はほぼ満席となり、賑わいを取り戻した。そしてここで、3年ぶりとなる「丹沢音楽祭」の概要が発表された。

ホール大ホール。メイン楽曲はベートーヴェンの「第九」。「平和と博愛」の精神が込められた「第九」は会館再開を祝うとともに、今の時代にふさわしい楽曲だ。指揮者には第34回の音楽祭でタクトを振り、秦野を故郷同様に愛する新通英洋マエストロ。ソリストには、田中詩乃さん(ソプラノ)、加藤のぞみさん(メゾソプラノ)、秋山徹さん(テノール)、杉山範雄さん(バリトン)と秦野が誇る豪華な顔ぶれを迎える。管弦楽を担当するのは著名な指揮者やソリス



秦野市民交響楽団 (管弦楽)

トとの共演で高い評価を得ている「秦野市民交響楽団」。「ALL秦野」で、出演者、参加者、実行委員会が一丸となり記念すべき第35回の音楽祭を盛り上げる。

『第九』市民合唱団員募集

同音楽祭実行委員会(加藤雅彦実行委員長)は、音楽祭で公演の一員として舞台に立つ市民合唱団員を7月上旬から募集(200人)する。8月下旬から約15回の練習に概ね参加することが必須。応募用紙は会館窓口で配布されるほか、ホームページからの応募も可能。詳細は会館のホームページで順次公開。問合せは同ホール内実行委員会事務局 ☎0463・81・1211へ。